



CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA: Introducción a la Filosofía, Lógica y Comunicación.

Milagros Giménez

2° A - B

PLANIFICACIÓN GENERAL DE LA MATERIA



EXPECTATIVAS DE LOGRO

- . Descubrir la tendencia natural del hombre a cuestionarse a partir de la ejemplificación de ideas básicas de la filosofía.
- . Reconocer al pensamiento y lenguaje como las herramientas con las que cuenta el hombre para ser con otros, para comunicarse, vincularse, crear, etc.
- . Definir las estructuras lógicas del pensamiento e identificarlas dentro del discurso oral y escrito.
- . Practicar el uso de pensamiento intuitivo lateral como complemento de lo racional para resolver situaciones nuevas.
- . Identificar las distintas problemáticas del lenguaje para lograr una comunicación precisa, clara y plena de significado.
- . Enunciar ideas escritas a partir de pequeñas argumentaciones estructuradas.
- . Hacer visible el pensamiento en el aprendizaje a partir de la práctica de rutinas del pensamiento.



CONTENIDOS

Primer Trimestre

NATURALEZA PROPIA DEL HOMBRE, CAPACIDAD DE REFLEXIÓN QUE DA SENTIDO, INICIO EN LA FILOSOFÍA.

Filosofía: ¿Qué es eso? Preguntas existenciales. Forma de buscar verdades y denunciar errores.

Raíz de la Filosofía: ocio y capacidad de asombro. Herramienta de la Filosofía: el pensamiento, expresado en lenguaje informativo, portador de la verdad.



¿Qué es la Filosofía? Origen. Algunas ideas de los filósofos clásicos: presocráticos, Sócrates, Platón y Aristóteles.

Segundo Trimestre

¿CÓMO PENSAMOS?: RACIONALIDAD Y CREATIVIDAD.

¿En qué consiste el pensamiento? Nociones de lógica formal y de lógica simbólica. Falacias. Prácticas de argumentación.

Creatividad e intuición. Pensamiento lateral. Neurociencia.

Tercer Trimestre

¿CÓMO NOS COMUNICAMOS?: LENGUA COMO EXPRESIÓN DEL PENSAMIENTO, EL SENTIDO DE LA PALABRA, EL DIÁLOGO, LA ESCUCHA.

¿En qué consiste la comunicación? Sus elementos. La importancia de la escucha. Reglas de la escucha.

Los signos y los símbolos: la lengua.

La lengua como expresión del pensamiento. Puntos de vista de análisis: semántico, sintáctico, pragmático. Problemática: ambigüedad y vaguedad.

Escritura: Producciones en formato de ensayos y pequeños textos argumentativos.

Oralidad: técnicas de expresión oral. Exposiciones con formato de charlas TED.



CRITERIO DE EVALUACIÓN

A partir del programa de la materia y las expectativas de logro presentadas, se evaluará de la siguiente manera, teniendo en cuenta aspectos conceptuales, procedimentales y actitudinales:

Evaluaciones escritas cortas de tipo sintético para fijación de conceptos.

Trabajos prácticos de habilidades de comprensión, identificación y comparación.



Colegio Santa María

Mixto - Bilingüe

Participación y realización de posibles proyectos que surjan a lo largo del dictado de la materia.

Seguimiento de carpetas.

Exposiciones orales preparadas por los alumnos como inicio en el formato de charlas

TED. Redacción y ortografía.

Presentación en tiempo y forma de las tareas requeridas.

Se obtendrá una nota que dará como resultado más/menos un punto sobre el promedio de las notas del trimestre como consecuencia de todo este desempeño global.



BIBLIOGRAFÍA

Los alumnos deberán leer artículos y fragmentos de textos entregados por el profesor.



MATERIAL DEL ALUMNO

Los alumnos utilizarán una carpeta A3 o A4 a criterio personal, dividida en:

Nociones teóricas

Trabajos prácticos, proyectos y evaluaciones.